

水谷東公民館だより「ひがし」の編集委員は、男性1名女性6名の計7名。毎月2回編集会議を行い、紙面内容を吟味しています。

昨年度末に各施設の編集委員会合同研修会が水谷東公民館にて開催されました。そこでは普段発行されているおたよりの編集方法、苦勞していること、特徴などなど様々な意見交換をしてきました。今月号の特集では、思い切って編集委員会について知ってもらおうという事で、合同研修会の内容をまとめてみました！ぜひ読んでみてください。

No.518

編集 水谷東公民館だより編集委員会
発行 水谷東公民館
〒354-0013
富士見市水谷東2-12-10
TEL 048-473-8717
FAX 048-471-7555
E-mail: fkm-hi@krc.biglobe.ne.jp

水谷東公民館だより

ひがし



公民館だよりのカラー版をスマホで検索！

4年ぶり！ 編集委員会合同研修会

鶴瀬公民館

編集委員数：9名(男1/女8)
編集会議：月1~2回

委嘱期間は1年でしたが今年度から2年に改正され、1年に1度くらいのペースで公民館だより紙面に「編集委員募集」の記事も掲載している。水谷東を含めどこの編集委員会も委員不足に頭を抱えているようですが感じ取れる。

特集テーマは「市の予算を使っている意味」を考えて年間計画を決めている。また、「公民館事業について理解を深めてもらう機会」と捉え、公民館だより作成に取り組んでいるそうです。

初めて「合同研修会」に参加してみて、たかがボランティア、されどボランティア。真面目な方が多く、それでいて笑顔と笑い声の絶えない2時間半…いや、3時間越えでした。

水谷公民館

編集委員数：7名(男4/女3)
編集会議：月1回。必要に応じてメールやLINEでやりとりをする。

土地柄、自然や史跡、お寺を取り上げたり、商店の紹介など、一面は担当者が取材して作っており、水谷東と同じくA3縦書きレイアウトが特徴です。水谷東のお隣の地域なので、散歩するときなどの参考にしてみてもいい。

季節にあったイラストがタイトル横に配してあり、これはイラストレーターの仕事をしてきた方の作品。カラーで見るとさらに素敵です。

500号を機に題字を変更する予定とのこと、こちらも注目です。

水谷公民館2階の廊下には、公民館だよりを紹介するコーナーがあり、絵手紙サークルの作品や折り紙、イラストなどと一緒に掲示してあって目を引きます。

南畑公民館

編集委員数：13名(女13)
編集会議：月1回
夜間に行われることも

編集委員は全て女性でベテランから子育て世代の方々が構成されています。公民館だよりがお休みの月を利用して、みんなで興味のあることや知りたいことなど意見を出し合い、年間計画を作っているそうです。

原稿集めなどでは、同じ町会が続かないよう気をつけているが、町会により人口が違うので難しく、苦勞されているようです。子どもの作文については、主に学校を通じて行っているとのこと。また、南畑ふるさとまつりでは、去年ドリンク販売で模擬店に参加したそうです。8ページの見開きタイプで読みやすいと思います。家族紹介や子どもの作文などが載っていて、アットホームで温かい雰囲気や地域の方々とのつながりの強さを感じました。

●参加者の声 (南畑公民館だより編集委員長 新井紀子さん)

4年ぶりの合同研修会では懐かしい顔がたくさん。「お元気でしたか？」と声を掛け合った後のシンポジウムでは特集テーマや紙面の構成に地域の特徴が出ているように感じられました。交流会では用意していただいたお弁当を食べながら会話が弾みましたが、参加者の自己紹介タイムをとれなかったのが残念に思われます。

私は14年間編集委員をしていますが、楽しくもあり、いつまで続けられるのかなという不安もあり。一緒に活動しながら次の世代にバトンを渡していける日を目指して、もうひと頑張りしようかなと思っています。

鶴瀬西交流センター

編集委員数：9名(男6/女3)
編集会議：毎月第1・3金曜日の午前

年度末に次年度の年間計画と担当者を決め、その担当者が記事を書いたりレイアウトを考える。

今回最年長の萩原編集委員のお話が大変おもしろく、毎回楽しく和気あいあいと編集会議をされている様子が目に浮かびました。

昔と今を写真で比べている紙面を紹介されていましたが、特集を考える時など記憶の引き出しを増やしておくのが大切、というお話が印象的でした。

つるせ西だよりを彩る手書きのイラストも素敵でした。

●参加者の声 (鶴瀬西交流センターだより編集委員 笠原敬一さん)

地域の情報発信のため、みんなよく頑張っていることを感じた。個人情報に気を遣いながらも読者のニーズを探りながら記事を作るという使命感を感じた。また、編集会議を開催することに苦勞しているところもあり、自分たちがその点では恵まれていることが分かった。

ひがしの窓 6月

Table with 3 columns: Date, Location, Event Name. Includes events like '子どもサロン「みつば」', '資源回収・定例会', '東っ子まつり', etc.

※この予定表は5月10日現在の予定です。詳細は各団体・機関に問合せください。

公民館の利用について

- 【8月分の利用受付】
◎予約システム抽選申込期間 5月15日(水)~31日(金)
◎抽選日(自動抽選) 6月1日(土)
◎抽選結果の確認期間 6月1日(土)~4日(火)
◎窓口受付開始日 6月5日(水)午前9時~
◎システム仮予約受付開始日 6月6日(木)
※仮予約の有効期限(15日間)にご注意ください。
【6月の休館日】6月17日(月)

水谷東ふれあいサロン情報

- ホッと安心健康相談 日時:6月6日(木)午後1時30分~3時30分
●水谷東子育てサロン 日時:6月19日(水)午前10時~11時30分 ☆ミニミニシアター(人形劇あゆ)☆
●ふれあいサロン開放日 日時:6月5・6・12・13・19・20・26・27(水・木)午後1時30分~4時

川の探検隊募集

柳瀬川をリバーウォッチングしながら環境や生態系などについて学びます。
日時:6月16日(日) 午前9時から正午ごろ
場所:水谷東公民館・高橋付近河川敷
申込:6月3日(月)~6月7日(金)
参加費:無料
定員:20組



申し込み →
詳細は →
こちらから →

思い出の場所 気になる所

No.108

太宰府天満宮

社会人2年目の二十歳の時、生まれて初めて一人旅をした。
高校2年生の修学旅行は九州・沖縄で、2000人規模のマンモス校だったため1学年だけでも600人越え。駆け足で観光し、集合写真は「急げ急げ!」だった。
もう一度ゆっくり行ってみたかったのは太宰府天満宮。もう一度ゆっくり食べてみたかったのは梅ヶ枝餅。いや、今思うと梅ヶ枝餅を食べたかったから、太宰府天満宮へ行きたかったのかも……と思うくらい美味しかった。
高校2年生の時も二十歳の時も「学問の神様」に祈願することは何もないくらい勉強嫌いの私だったが、今年は大学受験を控えた息子のために、梅ヶ枝餅を食べに行こうかと企んでいる。

1丁目 JO

統計ひがし

(R6.3.31現在)

Table with 6 columns: Town, Household, Population, Male, Female, Change. Rows for 1丁目, 2丁目, 3丁目, 榎町, and Total.

※増減は前月(R6.2.29)人口比です。

6月の展示
未定
募集中です!

coffee time



毎年6月は娘たちと梅シロップ作りをしています。レシピは特にこだわりがなく、その時の気分で梅の種類を選び、砂糖も氷砂糖・きび砂糖・黒糖等色々試してきました。

青梅は爽やかに、南高梅は芳醇な風味に仕上がります。娘が幼い時は、梅のホシの部分を取る作業に一喜一憂したり、1日1回瓶をゆすってカレンダーに印をつけたり、姉妹で賑やかに競いながらも協力する姿が健気で可愛

かった…。今では、イベント感は全くなく、作業はさらっと終わり、いつの間にか完成。少し寂しい…。

それでも、梅と砂糖の種類を相談したり、雑談しながらの仕込み作業、ジュースにしたりお菓子作りなど、娘たちと一緒に楽しみ、私にとってかけがえのない時間になっています。(羽田編集委員)

水谷東公民館でも廃食用油回収始めます!

- 1 開始日:令和6年6月3日(月)から
2 回収時間:開館日の午前9時から午後9時まで
3 回収できる油
・家庭で使用した植物性の食用油(菜種油、サラダ油等の液体の食用油)
ご家庭で使用済みの廃食用油を濾し器などで濾して不純物を取り除いてから、ペットボトルに入れて、公民館に持参していただき、窓口の職員にお声かけください。
4 回収できない油
・動物性油脂(バター、ラードなど)などの固形のもの
・鉱物油(エンジンオイル、灯油、ガソリンなど)
・事業系の廃食用油(飲食店、業者が使用し、持ち込んだ油)
・洗剤のボトルに入っているもの
・水、洗剤等の異物が混入しているもの
・凝固剤等で固めたもの

サッカー日本代表

二丁目 M・H

先日アジアカップがベスト8で敗退してしまいましたね。ワールドカップ以降の好調を鑑みると、優勝も近いなと思っていただけに、ショックでした。

一丸となつて戦っている。スポーツは魅力的ですよね。水谷東からも是非とも将来日本を背負う選手が出ることを願うとともに、一緒に日本を応援してください。一緒に一人でも増えれば嬉しい限りです。一緒に応援し、水谷東から一丸となつて盛り上げましょう。